

# كان و أخواتها

كَانَ أَصْبَحَ أَظْحَى

ظَلَّ أَمْسَى بَاتَ

لَيْسَ طَارَ

إِنَّ و أَخْوَاتِهَا

تَكُنْ

إِنَّ - إِنَّ

للتوكيد

للاستدراك

كَأَنَّ

للتشبيه

فَعَلْ

للترجي

لَبْتَ

للتمني



# الفِعْلُ الْمَجْرَدُ وَالْمَزِيدُ

## المزید

## المجرد

هو ما زاد عن حروفه الأصلية

**حرف** مثل **أَنْزَلَ**

أو **حرفان** مثل : **اجتمع**

أو **ثلاثة** مثل **اسْتَخْرَجَ**

هو ما كانت جميع

حروف أصلية مثل:

**سَمِعَ - دَخَرَ**

قبل أن أحكم **عل** الفعل أتأكد أنه في الزمن الماضي مع الضمير هو



# الْعَلَامَاتُ الْإِعْرَابِيَّةُ لِلْإِسْمِ

جزءه	نصبه	رفعه	الإسم .. علامة ..
الكسرة	الفتحة	الضمة	المفرد
الياء	الياء	الألف	المثنى
الياء	الياء	الواو	جمع المذكر السالم
الكسرة	الكسرة	الضمة	جمع المؤنث السالم
الكسرة	الفتحة	الضمة	جمع التكسير

الإسـم المنقـوص و المقـصور و الممدود

المنقوص مثل القاصي

المقصور مثل الفتى

الممدود مثل السماء



# أُمَيِّزُ الْفِعْلَ ، الْفَاعِلَ ، الْمَفْعُولَ بِهِ

الفاعل (الولد)



المفعول به  
(الكرة)



الفعل  
(رَكَلَ)

رَكَلَ الْوَلَدُ الْكُرَةَ

الفاعل  
(سَمِيَّةُ)

المفعول به  
(الكتاب)



الفعل  
(تَحَمَّلَ)

تَحَمَّلَتْ سَمِيَّةُ الْكِتَابَ



# أقسام الفعل المعتل

**مثال**  
مثلك: وجد ، يبس

**ناقص**  
مثلك: رمى ، سعى

**أجوف**  
مثلك: قال ، باع

**الفعل المعتل**  
هو كل فعل كان أحد حروفه الأصلية  
حرف من حروف العلة .  
حروف العلة هي : **ا - و - ي**

**لثيف مفروق**  
مثلك: وقى ، وعى

**لثيف مقرون**  
مثلك: روى ، عوى



# الأسماء الخمسة

أَبٌ أَخٌ حَمٌّ فَوْ ذُو

ترفع بالواو - تنصب بالألف - تجر بالياء

أَبُو عُمَرَ - إِنَّ حَمًّا عَمْرٌ... - لذي الحاجة

الأسماء الخمسة تكون دائما مضافة

أَبُو: مبتدأ مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف

عُمَرُ: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره



# الأفعال الخمسة

هي كل فعل مضارع اتصلت به ....

واو الجماعة

ألف الإثنين

ياء المخاطبة

تكتبون يكتبان يكتبين

تَجْزَمُ بِحَذْفِ النُّونِ

لَا تَرْسُمِي

لَمْ تَدْرَسَا

لَتَكْتُبُوا (لام الأمر)

تَنْصِبُ بِحَذْفِ النُّونِ

أَنْ تَرْسُمِي

لَنْ تَدْرَسَا

كَي تَكْتُبُوا

تُرْفَعُ بِثَبُوتِ النُّونِ

تَرْسُمِينَ

تَدْرَسَانِ

تَكْتُبُونَ



# الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ

أَحَافِظُ عَلَى الصَّلَوَاتِ فِي أَوْقَاتِهَا

الصُّبْحُ رَكْعَتَانِ - الظُّهْرُ أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ -

العَصْرُ أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ - المَغْرِبُ ثَلَاثُ

رَكْعَاتٍ - العِشَاءُ أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ .







أَغْسِلُ الْفَوَاكِهَ جَيِّدًا

قَبْلَ أَنْ أَتَنَاوَلَهَا.

وَأَحْفَظُ الْحَلِيبَ

وَمُسْتَقَاتِهِ فِي الثَّلَاجَةِ .



# النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

أَنَا النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ أَكْتُبُ : ة : أَوْ ة

ة



طِفْلَةٌ

تَجِدُنِي فِي الْأَسْمَاءِ .

مِثْلُ : كُرَّةٌ - طَبِيبَةٌ - سَاعَةٌ





# النَّظَافَةُ



النَّظَافَةُ وَقَايَةُ مِنَ الْأَمْرَاضِ

الشَّخْصُ النَّظِيفُ مَحْبُوبٌ

عِنْدَ النَّاسِ.



# التَّاءُ الْمَبْسُوطَةُ

أَنَا التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ أَكْتُبُ : ت ، ت ، ت



ت

تَجِدُنِي فِي آخِرِ الْكَلِمَاتِ .

مِثْلُ : بَيْتٌ - تَلْمِذَاتٌ - شَرِبْتُ

